

**UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO**  
**PROYECTO DE DEBATE RECINTO METROPOLITANO**  
**Sociedad de Debate**  
**Hoja de Evaluación**

Debatiente: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Premisa: \_\_\_\_\_

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1. Organización <i>Puntos:</i>	La información no está presentada de forma organizada ni lógica.	La información está parcialmente presentada de forma organizada y lógica.	La información está cabalmente presentada de forma organizada y lógica.
2. Argumentos <i>Puntos:</i>	Los argumentos son débiles y no presentan relevancia con la proposición.	Los argumentos tienen poca relevancia con la proposición.	Los argumentos son fuertes y tienen relevancia total con la proposición.
3. Uso integrado de la evidencia <i>Puntos:</i>	No presenta evidencia para sustentar los argumentos.	La evidencia utilizada es débil y no sustenta bien los argumentos.	La evidencia utilizada es fuerte y apoya los argumentos.
4. Uso del lenguaje I (rasgos estigmatizados de pronunciación) <i>Puntos:</i>	Utiliza 5 o más rasgos estigmatizados de pronunciación ( <i>por ejemplo, muletillas, l por r; r por l; r r velar; s aspirada interna y final, etc.</i> ).	Utiliza de 1 a 4 rasgos estigmatizados de pronunciación ( <i>por ejemplo, muletillas, l por r; r por l; r r velar; s aspirada interna y final, etc.</i> ).	No utiliza rasgos estigmatizados de pronunciación ( <i>por ejemplo, muletillas, l por r; r por l; r r velar; s aspirada interna y final, etc.</i> ).
5. Uso del lenguaje II (errores gramaticales) <i>Puntos:</i>	Comete más de 5 errores gramaticales ( <i>por ejemplo, estábanos; ibanos; haiga; etc.</i> ).	Comete de 1 a 4 errores gramaticales ( <i>por ejemplo, estábanos; ibanos; haiga; etc.</i> ).	No comete errores gramaticales ( <i>por ejemplo, estábanos; ibanos; haiga; etc.</i> ).
6. Elocución <i>Puntos:</i>	La voz no se escucha claramente; no hace pausas y habla muy rápido o muy lento.	En general, habla claramente, pero a veces habla muy rápido o muy lento.	Habla claramente; modula bien la voz y cuida la velocidad.
7. Contacto visual <i>Puntos:</i>	Lee gran parte de la presentación y hay poco contacto visual con el público.	Lee muy poco y en ocasiones pierde contacto visual con el público.	Mantiene contacto visual constante con el público; no lee.
8. Manejo del tiempo <i>Puntos:</i>	Maneja pobremente el tiempo; se pasa del tiempo límite o le sobra mucho tiempo.	N/A	Maneja adecuadamente el tiempo; no se pasa del tiempo límite ni le sobra mucho tiempo.

Comentarios: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Evaluador: \_\_\_\_\_

Puntuación obtenida: \_\_\_\_\_